

| | | | |
|---------|--|--|---|
| | cuenten en voz alta. | tridimensional. | |
| 25 min. | ¡Contemos cuentos! - Canten la canción “Hola, hola”. - Lea/Cante el libro “Canta rana, canta” o lea “El asa adormecida”, <i>Audrey Wood</i> .- | - Canción popular: Canta rana, canta. Invite a todos a participar. | - Ve a notas para revisar el propósito de la lectura de los libros que manejan un orden. |
| 15min. | Sesión para adultos - Comente el impacto que tiene a corto y largo plazo la participación de los padres en la educación – temprana y futura – de sus hijos. - Que los padres compartan ideas de lo que han hecho en casa para apoyar la preparación de sus niños para el kínder. Si no mencionan <i>la lectura</i> haga énfasis en ella y el impacto positivo que tiene en el desarrollo de las habilidades cognitivas del niño. - Revisen y comenten las ideas para prepara a los niños para ser lectores. - Explique la actividad que realizarán a continuación con los niños y la importancia que tiene tanto para el desarrollo de la oralidad como las habilidades matemáticas, el ordenar eventos y su narración. | - Reparta y revisen “Ideas para preparar a los niños a leer”. - Al final de este bloque distribuya la guía de PTA/ODE para padres. Invite a los adultos a revisarla en casa. - Entregue la evaluación para ser completada en casa. | - Comente la importancia de conocer los diversos servicios educativos que existen en la comunidad <i>Head Start, WESD, Distrito Escolar, etc.</i> , y el beneficio que reciben las familias a través de ellos. - Haga hincapié en la importancia de la lectura y su impacto. - Compartan algunas ideas para ayudar a los niños a convertirse en lectores. - Vea notas para explicar la actividad con las viñetas. |
| 15 min. | Sesión para niños - Lea el libro “La casa adormecida”, <i>Audrey Wood</i> o “La hamaca de la vaca”, <i>Alma Flor Ada</i> . Si no las leyó durante el bloque de hora de cuentos. - Pregunte a los niños si recuerdan quién era el primer personaje que se encontraba en la cama/hamaca y cuál personaje fue el que se subió arriba de todos al final. - Invite a los niños a bailar “El patio de mi casa” u otra ronda que les permita relajarse. - Invite a los niños a repetir la rima de las vocales: ¡A, E, I, O, U... todas las puedes aprender tú! | - Canciones: Burbujas de jabón, Dos manitas diez deditos, la marcha de las letras. | - Puede utilizar vocales y números de hule espuma <i>si hay disponibles</i> . |
| 25 min. | Sesión para niños y adultos - Con ayuda de los adultos los niños ordenarán viñetas para formar una historia. - El niño narrará la historia una vez que las viñetas estén ordenadas y el adulto la escribirá. - Juntos, el niño y el adulto, leerán la historia señalando con su dedo las palabras. - El niño coloreará libremente. - Invite a los niños a presentar su historia al grupo. | - Copias de actividades de secuencias temporales, tijeras, adhesivo, crayolas, papel, lápiz. | - Durante este bloque se pueden elegir 1 ó 2 actividades. - El adulto debe poner emoción y demostrar al niño su interés por escuchar la historia. |
| 05 min. | Despedida - Canten la canción “Adiós, adiós”. | - Ofrezca tarea. No olvide la evaluación del programa. | - Que los niños regresen sus gafetes y lleven a casa sus producciones. |

NOTAS:

- Recuerde tener en la pared el objetivo del programa, el tema de la sesión y las canciones que se cantarán ese día.
- Distribuya los materiales en la mesa de trabajo y delimite el espacio para el bloque de cuentos con los tapetes para los niños.
- A esta edad, los niños pueden demostrar expresiones de cortesía hacia los facilitadores. Ofrezca la mano a los niños para saludarlos. Si algún niño se acerca para darle un abrazo, es recomendable que lo reciba de manera respetuosa.
- **Cuando reciba la bolsa de libros para intercambiar, pregunte al niño qué libro le gustó más (cuál fue su favorito) y de qué se trató. Trate de hacer preguntas que lleven al niño a dar respuestas elaboradas – más allá del sí y no o respuestas de una sola palabra.**
- **Modele a los adultos el ayudar al niño a identificar su nombre en el gafete. “¿Cuál de estos gafetes será tu gafete? ¿Cómo sabes que ese es el tuyo? Pero este otro nombre también empieza con “J”, ¿será este tu nombre entonces?” Si los niños solo señalan la letra inicial de su nombre o dice “esta” o su respuesta es vaga, anímelos a que den una respuesta con una expresión completa: “porque mi nombre empieza con esta letra “J”. El facilitador puede dar las respuestas para que el niño las repita si es que el niño no pudo expresar las respuestas acertadas.**
- **Igualmente al identificar su nombre en el registro de asistencia, el facilitador debe modelar a los adultos la manera de invitar al niño a escribir su nombre y no presionarlo si no puede hacerlo. Para aquellos niños que se les dificulte la escritura de su nombre, pida que solo escriban su letra inicial.**
- Cuando los niños intenten firmar (escribir su nombre) en su registro (fólder) de asistencia individual, pida a los adultos que permitan que el niño escriba su nombre sin ayuda aunque escriba garabatos.
- Los adultos escribirán la fecha y moverán esa hoja hacia el lado izquierdo del fólder.
- Recuerde a los adultos firmar la lista de asistencia a su llegada.
- Cada vez que se necesite la ayuda de los niños y los adultos para limpiar y organizar, invítelos a hacerlo cantando la canción “A limpiar”.
- **Destine un rincón en el salón y tenga libros disponibles, trate de elegir aquellos en donde se hace alusión a secuencias temporales definidas (principio, desarrollo y final) o libros sobre metamorfosis: ranas, mariposas. Anime a las familias participantes a sacar los libros prestados para llevarlos a casa al final de la sesión.**
- Tenga también disponibles libros para los niños menores de 3 años quienes asisten junto con sus hermanos.
- Por motivos de seguridad, los niños menores de 3 años deben de ser supervisados todo el tiempo por sus padres/adultos acompañantes.

Actividad inicial:

- **NOTA:** Si el niño sabe escribir su nombre a la perfección y la siguiente actividad no es un reto, pida al adulto que trabajen en el primer apellido del niño.
- Mencione el nombre de la sesión de hoy: **Los primeros** maestros. Haga énfasis en que los primeros y más importantes maestros son los **padres**.
- Pida a los adultos y niños que formen pareja con la familia de al lado.

- Los adultos tomarán los mosaicos con letras que conforman el nombre del niño, asegurándose de tomar la letra inicial en mayúscula y el resto en minúscula. *El adulto puede animar y ayudar al niño para que lo haga por sí mismo.*
- Una vez que las letras son elegidas, el niño formará su nombre. *Si su nombre no es un reto, el niño puede intentar formar su apellido (elegir entonces las letras que conforman su apellido).*
- Que cada niño cuente el número de letras que conforma su nombre y lo compare con el de su vecino diciendo: *Mi nombre es más corto o más largo que el de _____, porque tiene ____ letras.*
- Pida a los niños que comparen las letras iniciales de sus nombres, ¿son iguales o diferentes?
- Pida que observen las letras que conforman cada nombre y encuentren similitudes: *Mi nombre también tiene una "a", etc.*
- **Actividad alternativa:** Elaboración de un portalápices. El adulto pedirá al niño que tome 10 palitos a la vez contando en voz alta.
- El adulto ayudará al niño a hacer la base del portalápices con 10 palitos y lo dirigirá a poner el adhesivo sólo en las esquinas para formar las paredes del portalápices. El adulto deberán cuidar que el niño no derrame el adhesivo.
- Cuando el niño vaya a tomar palitos, el adulto puede retarlo con preguntas como:
 - ¿cuántos llevas? ¿cuántos te hacen falta para tener diez? Contemos juntos cuantos faltan (*empiecen en el 1*) y diga: ¡Sí, 9 que tenías más 1 son 10, contémoslos todos juntos ahora!
 - Tienes 1, si te doy otro, ¿cuántos vas a tener?
- Direcciones que el adulto dará al niño:
 1. Peguemos diez palitos juntos para la base
 2. Ahora peguemos Dos palitos en los extremos de la base (perpendicular a los palitos de la base) para reafirmarla.
 3. Continuemos pegando palitos de dos en dos, siempre de manera perpendicular a los que ya se pegaron hasta alcanzar la altura deseada.
 4. Si opta por que los niños hagan un portalápices, deberá dar a cada niño alrededor de 70 u 80 palitos. Si opta por que hagan una canasta, deberá dar alrededor de 40 palitos a cada niño.
- Actividad alternativa. Si no cuenta con los materiales para hacer el portalápices, jueguen con rompecabezas.
- El adulto puede sugerir estrategias para que el niño encuentre las piezas que forman las figuras.

Durante la hora de cuentos:

- En la caja hay 3 libros que pueden ser utilizados para la sesión de hoy, decida cuál leer en cada momento. Revise el tiempo que tiene para que haya suficiente para el bloque en donde se separan los niños de los adultos y para la actividad con las viñetas.
- Canta rana, canta, es un libro con una canción popular en México y Centroamérica y anima la participación cuando los niños y adultos hacen eco: "agua" y la onomatopeya para *callar* a alguien "shhhh".
- Invite a todos a participar.
- Vea notas en la sesión con los niños si es que decide utilizar los otros libros.

Durante la sesión con los adultos:

- Brevemente hable acerca de la importancia de la participación de los padres/tutores en la educación de sus hijos y cómo esta varía en cada una de las etapas de la vida de los niños.
- Comparta algunos de los puntos de "La socialización académica" y su impacto a largo plazo en la educación, aprovechamiento escolar y en la vida misma del niño cuando los adultos:

- Establecen y comparten con los niños conexiones entre lo que aprenden en la biblioteca, escuela, Head Start u otra organización educativa a la que asisten los niños y sus metas para el futuro
 - Comparten el gusto por los libros y el aprendizaje (tanto el propio como el de ellos)
 - Reflexionan sobre el valor de la educación, hablan con los niños acerca de ir a la escuela y terminar una carrera universitaria
 - Ayudan a crear independencia en las tareas del hogar, y en un futuro, en las escolares
 - Ayudan a los niños a tomar decisiones y a aprender habilidades para resolver problemas
 - Otros...
- Comparta con los padres ideas de cómo ayudar a los niños a prepararse para ser buenos lectores.
 - Entregue la guía de ODE/PTA (no la revise) e invite a los padres a leerla con calma en casa y compartir sus dudas y comentarios en la siguiente sesión o llamar por teléfono al facilitador.
 - Entregue la evaluación de **Listos** para que sea completada en casa.
 - Explique la actividad de secuencia temporal a realizar con los niños en donde los adultos deben animar a los pequeños a expresar sus ideas en forma oral. El adulto debe mostrarse interesado en lo que dice el niño y:
 - Permitir que el niño elija una de las actividades (viñetas)
 - Hablar acerca de lo que ve en los dibujos
 - Ayudarle a ordenar los sucesos de manera lógica valiéndose de las viñetas, cuestionándole acerca de lo que sucede primero y lo que sucede después
 - Repetir con emoción y completando la frase que diga el niño
 - Escribir la historia y guiar al niño a elegir un título para ella
 - Durante este bloque pida a los participantes elegir solamente una actividad, el resto de las historias pueden ser creadas en casa.

Durante la sesión con los niños:

- Departa en conversaciones familiares que motiven al niño a expresar sus ideas. Hable acerca del título del cuento y su portada, conforme vaya avanzado la lectura guíe a los niños a hacer predicciones.
- Al finalizar la historia y si el tiempo lo permite, pida a los niños que reconstruyan la seriación de eventos: *¿Recuerdan qué personaje estaba en la cama/hamaca primero? ¿Quién llegó después, y al final?*
- Haga comentarios como: *¡Esa cama/hamaca sí que era resistente!*
- Al bailar con la canción “El patio de mi casa” modele los movimientos mencionado para que los niños los imiten. Recuerde que este es un momento para que los niños se relajen, pero a la vez, demostrar que pueden seguir comandos sencillos y trabajar su coordinación motora gruesa.
- **EXTRA:** El libro “El león y el ratón” es sin palabras, familiarícese con la fábula de Esopo y aprenda su moraleja antes de compartir el cuento con los niños.
- En preparación para la actividad con las viñetas, pida ayuda a los niños para construir la historia siguiendo los dibujos. *Los niños tienen un antecedente de esta historia puesto que se leyó en una sesión previa. El hecho de que ya han escuchado la historia, da a los niños confianza en sí mismos y les será más fácil formular enunciados acerca de la historia.*
- Anime a los niños a predecir, haga preguntas como: *¿Creen ustedes que el león matará al ratoncito?*
- **Este bloque también puede ser destinado a actividades lúdicas** para que los niños se relajen y estén listos para la actividad con los adultos.

- En preparación para la graduación, los niños pueden participar en canciones y rimas que podrán presentar durante el último día del programa.
- Asegúrese de que los niños repitan para aprender de memoria dichas canciones y rimas.

Durante la sesión con los niños y los adultos:

- Los adultos guiarán a los niños a inventar una historia basados en una serie (4 máximo) de viñetas a través de comentarios y preguntas. Se recomienda que inicie con las más sencillas y definidas, como la historia de la mariposa.
- Los niños tomarán el liderazgo y los adultos repetirán la información completando las frases para que tengan sentido.
- Recuerde a los adultos el utilizar algunas estrategias vistas durante las sesiones anteriores de LPK como el seguir el liderazgo de los niños. El niño elige la historia y la ordena, el adulto deben hacer preguntas y comentarios que guíen al niño a ordenar la historia en una manera lógica.
- Una vez que los dibujos estén ordenados, el niño pega en orden las viñetas y narra la historia. El adulto escriben lo que el niño narra.
- Recuerde a los adultos que los enunciados no deben ser muy elaborados, pero sí lógicos.
 - Hay un huevo.
 - La oruga sale del huevo.
 - La oruga se convierte en mariposa.
- Una vez terminada la historia, el adulto leerá la historia señalando las palabras con su dedo y asegurándose que el niño tenga frente a él la historia y observe las palabras. Al terminar de leer puede preguntar si desea agregar algo más.
- Recuerde al adulto animar al niño a agregar un título.
- Por último, el niño colorea los dibujos. Recuerde al adulto trabajar con los nombres de los colores durante este tiempo.
- Si el tiempo lo permite, pida a los niños y a los adultos que pasen al frente a compartir la historia con el resto del grupo. Los niños pueden mostrar y señalar las viñetas conforme el adulto vaya leyendo la historia.
- Comente a las familias que los niños harán presentaciones frente a sus compañeros y maestros en el kínder y el sentirse cómodo hablando en público es una habilidad importante para el desarrollo social, emocional y cultural.

Durante la Despedida:

- Si no lo hizo durante el bloque con los adultos, reparta la evaluación de **Listos** para ser completada en casa y la traigan en la siguiente sesión.
- Ofrezca tarea a los niños (actividades para realizar en casa).
- Invite a los niños a que identifiquen las letras de su nombre en los letreros y anuncios de camino a casa.